

2025年校聘教师招聘面试音乐学院 考核内容

联系人：魏老师

联系电话：0551-64400208

岗位202501 作曲与作曲技术理论（作曲）

一、专业能力测试

1、作曲。由主考官现场抽取1个音乐主题，并给予45分钟时间写作完整乐谱。自备搭载有打谱软件的电脑和接口，音响播放设备由考场提供。

2、独奏。自选1首钢琴作品进行独奏。自备电子版乐谱，纸质版乐谱由考场打印。

二、课程试讲

1、试讲(15分钟以内)：自选1节与本专业相关的教材章节进行试讲，无指定教材，并提交教案一式5份。教案及存储有试讲所用PPT文件的U盘，均不得出现与个人相关的任何信息，否则将取消考试资格。PPT播放设备由考场提供。

2、问答：考核专家现场提问。

岗位202502 音乐表演（男高音）

一、专业能力测试

1、独唱。

（1）美声方向：演唱4首声乐作品，包括1首中国歌剧咏叹调或中国艺术歌曲，1首意大利歌剧咏叹调，1首德国艺术歌曲，1首意大利语和德语以外的外语语种艺术歌曲或歌剧咏叹调。所有声乐作品必须用原文演唱。自备艺术指导人员或伴奏U盘，音响播放设备由考场提供。自备电子版乐谱，纸质版乐谱由考场打印。

（2）民族声乐方向：演唱4首声乐作品，包括1首中国古诗词艺术歌曲，1首地方特色民歌，1首中国近现代创作歌曲，1首中国民族歌剧咏叹调。自备艺术指导人员或伴奏U盘，音响播放设备由考场提供。自备电子版乐谱，纸质版乐谱由考场打印。

2、演奏。自选1首钢琴作品进行独奏，或自选1首声乐作品进行正谱伴奏，可自弹自唱。自备电子版乐谱，纸质版乐谱由考场打印。

二、课程试讲

1、试讲（15分钟以内）：自选1节与本专业相关的教材章节进行试讲，无指定教材，并提交教案一式5份。教案及存储有试讲所用PPT文件的U盘，均不得出现与个人相

关的任何信息，否则将取消考试资格。PPT播放设备由考场提供。

2、问答：考核专家现场提问讨论。

岗位202503 音乐学（西方音乐史）

一、专业能力测试

1、学术背景。就个人近年来的代表性学术成果进行阐述（学术论文、出版专著教材、教科研项目、艺术创研作品等）。

2、学术潜力。就未来三年至五年的研究方向和研究计划进行阐述。

二、课程试讲

1、试讲(15分钟以内)：自选1节与本专业相关的教材章节进行试讲，无指定教材，并提交教案一式5份。教案及存储有试讲所用PPT文件的U盘，均不得出现与个人相关的任何信息，否则将取消考试资格。PPT播放设备由考场提供。

2、问答：考核专家现场提问讨论。

▲自备只存储本次模拟教学PPT文件的U盘,PPT播放设备由考场提供。

▲教案、PPT、个人作品中不得出现与个人相关的任何信息，否则将取消考试资格。